

Rubén
Chávez

Maria Emma
Laverde

Maria Alejandra
Guevara

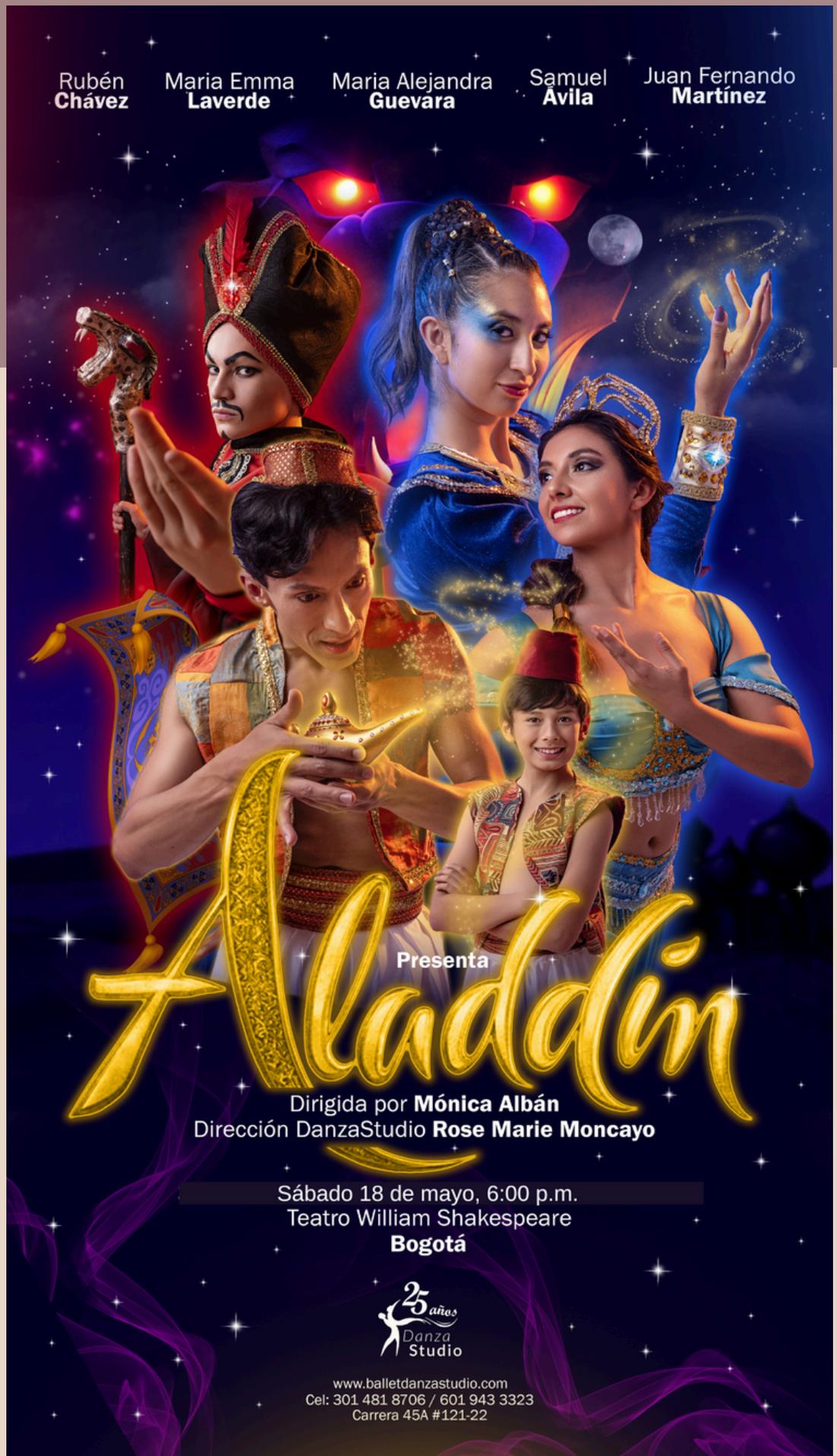
Samuel
Ávila

Juan Fernando
Martínez

TEMPORADA
2024

Programa
DE MANO

25 años
Danza
Studio



Presenta

Aladdin

Dirigida por **Mónica Albán**
Dirección DanzaStudio **Rose Marie Moncayo**

Sábado 18 de mayo, 6:00 p.m.
Teatro William Shakespeare
Bogotá

25 años
Danza
Studio

www.balletdanzastudio.com
Cel: 301 481 8706 / 601 943 3323
Carrera 45A #121-22

ALADDÍN es una aventura basada en un cuento que ha sido reinventado una y otra vez por distintas culturas. Esta producción está basada en el relato “Aladino y la lámpara maravillosa” de la recopilación de cuentos “Las mil y una noches”, y en las películas homónimas y musicales de Disney.

Sinopsis

Aladdín es un joven astuto y despreocupado, quien pese a la discriminación que viven los pobres en la ciudad de Agrabah, encuentra a diario la manera de obtener alimento y divertirse junto a su amigo Abú. No obstante, su percepción cambia cuando conoce a la Princesa Jasmín, hija del Sultán, quien huye del palacio escondida bajo una capa al discrepar con su padre sobre su obligación de casarse. En el mercado de la ciudad es rescatada por Aladdín de los peligros que acechan fuera del palacio. Aladdín le muestra un poco de su mundo y sin saber que ha pasado la tarde con la princesa, se enamora de ella.

Más tarde, Aladdín y Abú son capturados por los guardias del castillo y, aunque Jasmín revela su identidad y exige su liberación, es ignorada por los guardias, quienes solamente reciben órdenes del Sultán. Siendo así, Jasmín busca a su padre para pedir la liberación de sus nuevos amigos. Mientras tanto, Jafar, el visir, se disfraza de callejero y paga por su libertad, pues los necesita para que le traigan una lámpara de petróleo mágica que está escondida en La Cueva de las Maravillas. Al entrar en la cueva, descubren una alfombra mágica voladora y millones de tesoros. Pero al encontrar la lámpara, la cueva colapsa con ellos adentro tras el intento de Abú por robar una piedra preciosa. Atrapados, Aladdin frota accidentalmente la lámpara mágica y aparece El Genio, un ser con poderes extraordinarios, forzado a concederle tres deseos a su amo.

Como primer deseo, Aladdin pide convertirse en príncipe para poder conquistar a Jasmín, quien está obligada a casarse con un monarca. Acto seguido, un gran desfile llega a Agrabah, protagonizado por el joven, bajo el nombre del Príncipe Ali Ababwa con el fin de acercarse a la princesa, quien lo rechaza inicialmente. No obstante, al darse cuenta de que el príncipe Ali es el mismo chico que conoció en el mercado, Jasmín decide darle una oportunidad y corresponder su amor.

Así bien, Aladdin le hace creer que es un príncipe real y que anteriormente se estaba camuflando entre las personas de la ciudad. Finalmente, tras una velada maravillosa, Jafar aparece para capturar Aladdín, pues sospecha que no es un príncipe como dice ser. En los calabozos, Aladdín logra frotar nuevamente la lámpara y pide ser liberado con su segundo deseo. Promete liberar al Genio con su tercer deseo, pero, al darse cuenta de que Jasmín lo ha elegido como su esposo y futuro Sultán, se arrepiente.

Mientras tanto, Iago, el sirviente de Jafar, roba la lámpara y la entrega a su amo, cuyo primer deseo es convertirse en Sultán, seguido por el de ser el hechicero más poderoso. En un intento por ayudar, Jasmín enfrenta a Jafar para proteger a su padre y a los ciudadanos, ganando así el respeto de los guardias. Sin embargo, Jafar logra hechizar a todo Agrabah, menos a Aladdin y Abú, quienes se esconden de él. Es entonces cuando Aladdin logra convencer a Jafar de transformarse en un Genio para convertirse en el ser más poderoso del mundo, lo cual hace con su tercer deseo, ignorando que los genios son prisioneros de sus amos y viven en lámparas, siendo finalmente atrapado de por vida en una. Al recuperar la lámpara, Aladdin cumple su promesa y libera al Genio. El Sultán se da cuenta de que Jasmín es una gran líder, y nombra por primera vez en la historia a una mujer Sultán. Por último, Jasmín y Aladdin contraen matrimonio, transformando las leyes establecidas por tradición.

PRIMER ACTO

1. Noches de Arabia

Elenco: Genio, Amigos de Aladdín, Amigas de Jasmín, Ciudadanos de Agrabah, Aladdín, Jasmín, Jafar, Iago, Sultán, Abú. Coreografía: Rando Castillo

2. Un salto adelante

Elenco: Aladdín, Abú, Hakim, guardias del palacio, amigos de Aladdín, Iago, amigas de Jasmín, ciudadanos de Agrabah Coreografía: Mónica Albán

3. Un salto adelante (reprise)

Elenco: Aladdín, Abú, Iago, Príncipe Anders
Coreografía: Mónica Albán

4. Llegada del Príncipe Anders / Jasmín se revela

Elenco: Jasmín, amigas de Jasmín, Sultán, Jafar, Príncipe Anders, Hakim
Montaje: Mónica Albán

5. Jasmín escapa del palacio (These Palace Walls)

Elenco: Jasmín, amigas de Jasmín
Coreografía: Rose Marie Moncayo

6. Danza de gitanas

Elenco: Gitanas Coreografía: Juliana Rincón, Mónica Albán

7. Babkak, Omar, Aladdin, Kassim (BOAK)

Elenco: Aladdín, amigos de Aladdín, Abú, Iago, Jasmín, amigas de Jasmín, Ciudadanos de Agrabah
Coreografía: Mónica Albán

8. Persecución Aladdín y Jasmín

Elenco: Jasmín, Aladdín, Abú, guardias del palacio Montaje: Mónica Albán

9. A mil kilómetros

Elenco: Aladdín, Jasmín Coreografía: Mónica Albán

10. Captura de Aladdín, Abú y Jasmín

Elenco: Aladdín, Jasmín, Abú, guardias del palacio Coreografía: Mónica Albán

11. Entrada a la Cueva de las Maravillas

Elenco: Aladdín, Abú, Jafar, Iago, Alfombra mágica Montaje: Mónica Albán
Coreografía Alfombra: Carolina Albán

12. Piedras preciosas / Cierre cueva

Elenco: piedras preciosas, Aladdin, Abu, Alfombra mágica Montaje: Mónica Albán
Coreografía: Catalina Guzmán (Piedras Preciosas), Mónica Albán (Cierre cueva)

13. Un amigo tan genial

Elenco: Aladdín, Abú, Alfombra, Genio, cuerpo de baile del Genio
Montaje: Mónica Albán Coreógrafos: Leo Mayorga (danza urbana),
Rubén Chávez (cha cha chá),
Lina Moreno, Catalina Guzmán (tap, adaptación de Casey Nicholaw),
Mónica Albán (ballet, jazz y cierre)

14. Primer deseo Aladdín (Proud of your Boy)

Elenco: Aladdín, Genio, Abú, Alfombra mágica, Cuerpo de baile Genio
Montaje y coreografía: Mónica Albán



SEGUNDO ACTO

1. Príncipe Alí

Elenco: Genio, Corte de Príncipe Alí, Príncipe Alí

Coreografía: Mónica Albán, Carolina Albán (alas y abanicos)

2. Danza de la cosecha

Elenco: Corte del palacio, Sultán, Jafar, Aladdín, Jasmín, Genio

Coreografía: Daniela Navarro, Ricardo Roldán

3. Danza de loros

Elenco: Corte de Príncipe Alí Coreografía: Marius Petipa (Bayadère)

Adaptación: Maria Emma Laverde

4. Un mundo ideal

Elenco: Aladdín, Jasmín, Alfombra, Seres blancos

Montaje: Mónica Albán y personajes Coreografía alas y abanicos: Carolina Albán

5. Jafar captura a Aladdín / High adventure

Elenco: Aladdín, Jafar, Iago, Guardias del palacio, Alfombra, Abú, Amigos de Aladdín,

Amigas de Jasmín Coreografía: Mónica Albán y personajes

6. Segundo deseo Aladdín / Somebody's got your back

Elenco: Aladdín, Genio, Alfombra, Abú, Amigos de Aladdín Coreografía: Mónica Albán

7. Un salto adelante (reprise 2)

Elenco: Aladdín, Genio Coreografía: Rubén Chávez



8. Príncipe Alí (Sultan reprise)

Elenco: Sultán, Aladdín, Jasmín, Hakim, Amigos de Aladdín, Amigas de Jasmín, Guardias palacio,

Ciudadanos de Agrabah Coreografía: Mónica Albán, Alexander Rangel (acrobacia)

9. Primer deseo de Jafar

Elenco: Jafar, Iago, Genio, Sultán, Jasmín, Hakim, Aladdín, Abú, Alfombra, Amigos de Aladdín, Amigas de Jasmín, Ciudadanos de Agrabah, Guardias,

Montaje: Mónica Albán

10. Callar

Elenco: Jasmín Coreografía: Mónica Albán

11. Segundo y tercer deseo de Jafar / Todo vuelve a la normalidad

Elenco: Jafar, Iago, Genio, Jasmín, Sultán, Hakim, Aladdín, Abú, Amigos de Aladdín, Amigas de Jasmín, Ciudadanos de Agrabah, Guardias del palacio

Montaje: Mónica Albán

12. Entrada boda

Elenco: Corte del palacio, Amigos de Abú, Amigos de Aladdín, Aladdín, Jasmín

Coreografía: Rose Marie Moncayo, María Emma Laverde

13. Corte de Jasmín

Elenco: Corte de Jasmín Adaptación: Rose Marie Moncayo Coreografía: Marius Petipa

14. Los amigos de Abú

Elenco: Abú, Iago, Amigos de Abú Adaptación: Maria Emma Laverde, Rose Marie Moncayo (solo de Abú),

Coreografía: Marius Petipa

15. Boda Aladdín y Jasmín (pas de deux)

Elenco: Jasmín, Aladdín, corte de Jasmín, amigos de Aladdín

Adaptación: Rose Marie Moncayo Coreografía: Marius Petipa

16. Coda

Elenco: Todos los personajes, Guardias y Corte del palacio Coreografía: Mónica Albán



DIRECCIÓN DANZASTUDIO



**ROSE MARIE
MONCAYO**

Directora DanzaStudio

Maestra de ballet clásico con más de 40 años de trayectoria. Rose Marie se inicia en el mundo del ballet clásico a la edad de cuatro años en la Academia de Ballet Capecio. Después sigue su trayectoria en la Academia de Ballet Anna Pavlova con Ana Consuelo Gómez y Henri Danton, en la Escuela de Ballet Smirnoff con Anatole Smirnoff del Ballet Marqués de Cuevas de Rusia y Mary Lievesey del Royal Ballet of London con quienes adquiere una beca para ingresar al Royal Ballet. Más adelante con Soulamith Messerer del Bolshoi Ballet. Integrante del Ballet de Cámara de Bogotá bajo la dirección de Brigitte Kelm de Alemania y en el Virginia Ballet Company con Oleg Tupine del Bolshoi Ballet.

Su trayectoria como docente de ballet asciende a 45 años de ininterrumpida actividad, llevando a escena diversas obras del repertorio clásico, al igual que presentando a sus alumnos en obras de alto nivel dentro de su Escuela, y con compañías internacionales, al igual que en competencias de ballet clásico a nivel nacional e internacional.

Hace 25 años fundó la Escuela Ballet DanzaStudio donde continúa su labor como Directora y docente.

Maestra en Música con énfasis en Composición Comercial egresada de la Pontificia Universidad Javeriana. En el año 2011 lanza su primer trabajo discográfico como cantante, compositora y productora, proyecto para el cual realiza conciertos de gran formato. En el año 2014 crea la compañía de producción artística Almond Entertainment Group de la cual actualmente es Co-fundadora y Directora Artística.

Desde los 14 años ha dirigido espectáculos de música y danza en vivo y ha sido coreógrafa de producciones para conciertos, espectáculos, eventos públicos y privados, flash mobs, BTL, desfiles de modas y trabajos con colegios, entre otros. Se ha formado en danza en los estilos jazz, ballet, danza urbana y tap, y en metodología cubana de ballet clásico.

Directora en DanzaStudio de las producciones Coco 2018-2019, El Rey León 2019, The Greatest Showman 2021, Frozen 2022, y Aladdin 2023 Actualmente es la subdirectora de DanzaStudio y docente en los programas de Ballet, Jazz, Piano y Música



MÓNICA ALBÁN

Directora Aladdin

CAST



**RUBÉN DARÍO
CHÁVEZ**

Aladdín



**MARÍA EMMA
LAVERDE**

Jasmin



**GABRIELA
CASTRO**

Jasmin



**MARÍA ALAEJANDRA
GUEVARA**

Genio



SAMUEL ÁVILA

Abú



**JUAN FERNANDO
MARTÍNEZ**

Jafar



**SAMUEL
GONZÁLEZ**

Iago



CAROLINA ALBÁN

Alfombra Mágica



**MARIA ALEJANDRA
BOADA**

Alfombra Mágica



ARTURO TRIANA

Kassim



**SEBASTIÁN
MANRIQUE**

Babkak



ÁLEX CUERVO

Omar



**CATALINA
GUZMÁN**

Aysha



MARTINA ENDO

Leyla



ROLANDO LÓPEZ

Sultán



**JUAN FELIPE
CAMARGO**

Príncipe Anders



**KAROLINA
BOHÓRQUEZ**

Hakim

ELENCO

Acevedo Diana, Albán Carolina, Alvarado Antonia, Arias María José, Ávila Samuel Mateo, Badeva Elena, Bayona Helena, Boada María Alejandra, Bohórquez Karolina, Cabrera Ana Victoria, Cadena Julieta, Cagua Emma, Camargo Juan Felipe, Casas María Paula, Castro Gabriela, Cepeda Juliana, Céspedes Natalia, Chávez Rubén Darío, Cimadevilla Clara Inés, Contreras María Esperanza, Cuéllar Sofía Elenna, Cuervo Álex Oswaldo, Díaz Isabella, Duarte Gabriela, Durán Antonia, Durán Alicia, Endo Martina, Escallón Violeta, Garcés Luciana, Gómez Ángela Gabriela González Julieta, González Samuel, Guevara María Alejandra, Guzmán Catalina, Guzmán Luciana, Huertas Isabel Sofía, Khanshaghghi Thea Valentina, Laverde María Emma, Leal Juliana, Londoño Milagros, López Adriana, López Rolando, Lucio Jimena, Manrique Sebastián, Martínez Juan Fernando, Méndez Luciana, Murcia Isabela, Navarro Daniela, Nieto María José, Ortiz Juliana Valentina, Ovalles Mariana, Pedroza Laura, Puentes Antonella, Pulido Santiago, Quijano María Fernanda, Reales Sofía Valentina, Rincón Karen Juliana, Rivera Sofía, Robles Susan, Rodríguez Juliana, Rodríguez María Paula, Salazar Ana Sofía, Salazar Sara, Sánchez Luciana, Santana María Camila, Serrato Sara, Sotelo Lady Esmeralda, Trejos Luciana, Triana Cindy, Triana Arturo, Torres Ana María, Torres María Paula, Tovar Carolina, Ucrós Daniela Sofía, Vacca Luciana, Velásquez Catalina, Villamarín Paula Nataly

Piedras preciosas (Pre-Ballet y Ballet Iniciación) Bayona Helena, Cabrera Ana Victoria, Cadena Julieta, Cagua Emma, Contreras María Esperanza, Cuéllar Sofía Elenna, Díaz Isabella, Durán Alicia, Gómez Ángela Gabriela, Huertas Isabel Sofía, Puentes Antonella, Salazar Ana Sofía, Santana María Camila

Gitanas (Ballet I) Alvarado Antonia, Arias María José, Durán Antonia, González Julieta, Leal Juliana, Nieto María José, Quijano María Fernanda, Reales Sofía Valentina, Rivera Sofía, Sánchez Luciana

Amigos de Abú (Ballet III) Badeva Elena, Boada María Alejandra, Ávila Samuel Mateo, Duarte Gabriela, Garcés Luciana, González Samuel, Ovalles Mariana, Pulido Santiago, Salazar Sara, Vacca Luciana

Danza de loros (Ballet IV y V) Cepeda Juliana, Endo Martina, Londoño Milagros, Méndez Luciana, Murcia Isabela, Ortiz Juliana Valentina, Rodríguez María Paula, Serrato Sara, Ucrós Daniela Sofía

Corte de Jasmín (Ballet VI) Acevedo Diana, Acuña Yenny, Castro Gabriela, Cimadevilla Clara Inés, Guzmán Catalina, Khanshaghghi Thea Valentina, Laverde María Emma, Navarro Daniela, Rincón Karen Juliana, Sotelo Lady Esmeralda, Triana Arturo, Villamarín Paula Nataly

Corte del Palacio - Danza de la cosecha (Ballet Principiantes I y II) Bohórquez Karolina, Camargo Juan Felipe, Casas María Paula, Cuervo Álex Oswaldo, López Rolando, Lucio Jimena, Manrique Sebastián, Martínez Juan Fernando, Pedroza Laura, Rodríguez Juliana, Triana Arturo, Triana Cindy, Torres Ana María, Torres María Paula

Corte de Príncipe Alí (Jazz II) Alvarado Antonia, Arias María José, Badeva Elena, Boada María Alejandra, Duarte Gabriela, Durán Antonia, Escallón Violeta, Garcés Luciana, Guzmán Luciana, Leal Juliana, Nieto María José, Ovalles Mariana, Pulido Santiago, Rivera Sofía, Salazar Sara, Vacca Luciana

Ciudadanos de Agrabah (Jazz III) Ávila Samuel Mateo, Badeva Elena, Boada María Alejandra, Cepeda Juliana, Endo Martina, González Samuel, Manrique Sebastián, Murcia Isabela, Ortiz Juliana Valentina, Rodríguez Juliana, Ucrós Daniela Sofía, Villamarín Paula Nataly (Jazz IV) Acevedo Diana, Albán Carolina, Castro Gabriela, Céspedes Natalia, Cimadevilla Clara Inés, Cuervo Álex Oswaldo, Guzmán Catalina, Khanshaghghi Thea Valentina, Laverde María Emma, Rincón Karen Juliana, Serrato Sara, Trejos Luciana, Triana Arturo, Velásquez Catalina

Guardias del palacio (Jazz Principiantes) Bohórquez Karolina, Camargo Juan Felipe, López Adriana, Lucio Jimena, Martínez Juan Fernando, Robles Susan, Triana Cindy, Torres María Paula, Tovar Carolina

Cuerpo de baile Genio (Tap) Ávila Samuel Mateo, Badeva Elena, Céspedes Natalia, Cimadevilla Clara Inés, Guevara María Alejandra, González Samuel, Guzmán Catalina (Danza Urbana) Albán Carolina, Ávila Samuel Mateo, Boada María Alejandra, Castro Gabriela, Cepeda Juliana, Céspedes Natalia, Endo Martina, González Samuel, Guevara María Alejandra, Guzmán Catalina, Khanshaghghi Thea Valentina, Manrique Sebastián, Rodríguez María Paula, Serrato Sara, Triana Arturo, Ucrós Daniela Sofía

FICHA TÉCNICA

Dirección DanzaStudio:
Dirección artística Aladdin:
Adaptación del guión:
Coreógrafos y maestros:

Rose Marie Moncayo
Mónica Albán Moncayo
Mónica Albán Moncayo
Rose Marie Moncayo (Ballet 6)
Mónica Albán (Ballet iniciación, ballet 1, Ballet Juvenil 1, Jazz 1 y 2, Jazz adultos Principiantes, grupos y personajes, equipos de competencia)
Maria Emma Laverde (Ballet 3, 4 y 5)
Rando Castillo (Jazz 3)
Leonardo Mayorga (Danza urbana)
Ricardo Roldán (Ballet VI & Ballet Adultos Principiantes)
Catalina Guzmán (Tap, Baby ballet y Pre-Ballet)
Daniela Navarro (Ballet adultos principiantes 1 y 2)
Alexander Rangel (Stretching, Acondicionamiento físico y Acrobacia)
Lina Moreno (Tap)
Carolina Albán (vuelo alfombra, alas y abanicos)
Rubén Darío Chávez (Cha cha chá y Un salto adelante reprise 2)
Karen Juliana Rincón (Gitanas)
Yenny Esmerlda Acuña (Baby Ballet)



Secretaría:
Jefe de escena:
Diseño de iluminación:
Edición musical:
Diseño de escenografía:

Luz Marina Aranguren
Andrea Camacho
Juan David Castaño Castañeda
Mónica Albán Moncayo
Liz Grisales, Martha Jiménez, Tomás Murcia, Mónica Mercado, Cindy Triana, María Fernanda Flórez, Karolina Bohórquez, Esperanza Infante, Andrea Romero, Jovanny Arias.
Apoyo: Ileana Del Castillo, Sara Chávez, Catalina Méndez, Olga Lucía González, Carolina Álvarez

Confección vestuario:
Teatro William Shakespeare:

Olivetty Araújo, Mariela Moreno, Lida Gómez
Rector Colegio Anglo Colombiano: Raymond Williams
Directora general del teatro: Pilar Rivera
Secretaría administrativa: Johanna Vela
Jefe técnico: Wilson Enrique González
Sonidista : Juber Javier Rico
Tramoyista: Andry López
Auxiliar de Escenario: Kevin Sierra
Asistente de iluminación: Eduardo González

Asistentes de escenario:

Carlos Ávila, Camila Moreno, Andrés Felipe Cortés, Mariana Gómez

Efectos especiales aéreos:

Producciones JET

Fotografía:

Laura Giraldo – En tus brazos fotografía

Diseño afiche :

Santiago Acevedo

Vídeo:

Cony Ucrós

Maquillaje:

Luz Ángela Benítez, Liz Grisales, Angy Castellanos, Lina Castro
Maria Fernanda Flórez, Karen Villamarín, Pilar Piñeros, Ileana del Castillo, Vanessa Rodríguez,

Doblaje voces:

Daniel Vargas, Laura Kalop

Corrección de estilo sinopsis:

Juan Felipe Camargo

Agradecimientos:

Roberto Albán, Carolina Albán, Matthias Krieger, Luz Marina Aranguren, Andrea Camacho, Esperanza Infante Liz Grisales, Tomás Murcia, Martha Jiménez, Mónica Mercado, Familia Albán, Colegio Anglo Colombiano, Teatro William Shakespeare, Raymond Williams, Wilson González, Johanna Vela, Pilar Rivera, Grupo Sanpablínes





CARRERA 45A # 121-22
BOGOTÁ D.C. - COLOMBIA



(+601) 943 3323
(+57) 301 481 8706



www.balletdanzastudio.com



balletdanzastudio@gmail.com



@balletdanzastudio



@balletdanzastudio



(+601) 943 3323
(+57) 301 481 8706



CARRERA 45A # 121-22
BOGOTÁ D.C. - COLOMBIA

www.balletdanzastudio.com



balletdanzastudio@gmail.com